



NUMEROLOGIA e GEOMETRIA METAFISICA

NUMEROLOGIA e GEOMETRIA TRASCENDENTALE

Per molti Filosofi nell'antroposofia esoterica, tra i molti simboli, il Simbolo Numerico è particolarmente prezioso poiché i numeri si lasciano addizionare, sottrarre, dividere, moltiplicare; come composizione simbolica di più qualità, di più "aspetti" e di più "soggetti".

Con tali motivazioni nasce già in tempi antichi la *Numerologia*.

Nella Numerologia, i numeri rappresentano quindi non solo una quantità ma anche una qualità, o meglio ancora: *il numero rappresenta una semplificazione quantitativa della sua qualità*.

"Ogni cosa è ordinata secondo i numeri", afferma PITAGORA.

"I numeri sono l'armonia dell'universo", dice PLATONE.

"Il numero è la sostanza di tutte le cose", sancisce ARISTOTELE.

Principio base dal quale parte ogni oggettività, il numero rappresenta il *ritmo* per ogni vibrazione e per ogni suono, la *proporzione* di ogni forma e di ogni immagine.

La dimensione di "numero", uno dei tanti strati del reale, è simbolo della cosmica *Intelligenza*, della divina *Razionalità*.

Tale impostazione concede al NATUROPATA Ricercatore l'eccezionale possibilità, già plurisperimentata, di vedere nel microcosmo il macrocosmo e viceversa, in quanto "*come sopra così sotto, come fuori così dentro; in ogni parte è visibile il tutto*".

Come in un **Ologramma** un singolo frammento riporta l'immagine sfocata della totalità, ogni particella dell'universo rifrange l'universo intero; in maniera **frattale**, ovvero riproducendo strato per strato *forma* e *significato* simile.

In ogni singola cellula di ogni singola manifestazione dell'esistente sono registrate le qualità di tutto l'organismo che le contiene, dalla sua più grande alla sua più piccola aggregazione; e non solo nel passato o nel presente ma anche per quello che potrà essere in futuro. Nell'informazione genetica troviamo difatti sia l'impronta arcaica, l'**io-storico**, che la tendenza evolutiva, la tendenza di crescita futura dell'individuo.



Una parte del corpo quale il piede, la mano, l'iride, la cute, ecc., ecc., ha riferimento con tutto il corpo con una relazione topografica e funzionale ben determinata. È per questo principio che è possibile trovare beneficio per tutto il corpo, trattando nella **Riflessoterapia** il piede, la mano, l'orecchio o la colonna vertebrale. È per questo principio che si sono potuti sviluppare metodi di indagine naturopatica quali la **Psicofisiognomica** e la **Patofisiognomica** in grado di carpire nella forma del naso, del viso, della mano, del corpo, ecc., sia significati circa il carattere della persona, sia disturbi organici e malattie che tali linee caratteriali e il rispettivo comportamento hanno causato.

Numerose metodiche e discipline di Medicina Naturopatica testimoniano il nesso con il globale,

attraverso riferimenti comportamentali, psicosomatici, meridianici, riflessogeni, nervali, fisiologici; il NUMERO ne è la chiave di lettura e di comprensione più immediata, più idonea, in quanto contiene in sé tutte le altre.

La NUMEROLOGIA e le sue leggi sono uno strumento veramente formidabile per la lettura Diagnostica e per l'Azione terapeutica dell'Operatore del Naturale, sviluppando la capacità di analisi e di sintesi Analogica del Corpo Umano e dell'intero Universo, egli sarà in grado di andare oltre le apparenze, oltre i dati clinici, oltre la valutazione parziale, per ricondurre i diversi aspetti dello squilibrio al denominatore comune al quale appartengono.

PROGRAMMA DIDATTICO

La Numerologia o Matematica delle Qualità
Intelligenza, Ragione e Logica

I 10 numeri arabi in Numerologia:

- ❖ Lo 0 o il cerchi, simbolo del divino "non essere"
- ❖ L'1, il moto dopo la stasi, il seme maturante
- ❖ Il 2, la dualità, l'argento, la luna, l'**acqua**
- ❖ Il 3, il frutto dell'incontro dell'1 e del 2
- ❖ Il 4, la *compattezza*, la stabilità
- ❖ Il 5, Il microcosmo "Uomo",
- ❖ Il 6, l'*armonia* delle forze
- ❖ Il 7, l'abbraccio cosmico
- ❖ L'8, il *continuo perpetuarsi* del ciclo vitale, evolutivo
- ❖ Il 9, il *Ritmo Spirituale*, la Vibrazione Divina intrinseca

I Numeri semplici costruttori di qualità complesse

- ❖ I numeri **pari** e il carattere *Yin*
- ❖ I numeri **dispari** e il carattere *Yang*
- ❖ Le "personalità" e i *numeri primi*
- ❖ Le altre "personalità" composte, le varie "*unipersonalità*" del molteplice.

Il Numero diviene Forma, Geometria
Trascendentale

- ❖ Le forme geometriche fondamentali
- ❖ Il **Punto**, immensa sfera nel Microscopico e briciola nel Macroscopico
- ❖ La **Linea**, unione di due o più punti, taglio netto al creato
- ❖ L'**Angolo**, la proiezione del punto nello spazio materiale
- ❖ La **Curva**, la tridimensionale corporeità della realtà materiale

